



Lebenslauf

Kontakt

Michael Roth
Zürcherstrasse 40
8620 Wetzikon
+41 79 818 41 28
roth.michael.ch@gmail.com
14.06.1985
Führerausweis Kat. B

Sprachen

Englisch Sprachaufenthalt in Vancouver 2014 für 2 Monate. Level B2

Interessen

- Velofahren
- Kinder
- Improvisationstheater
- Schreinern, töpfern
- Selbstverwaltung

Erfahrung

- Über 10 Jahre in der physischen Produktentwicklung – von der ersten Idee bis zur Umsetzung
- Projekte in Haushaltsgeräten, Industrieprodukten, Museums-Rätselpfaden und Organisationsentwicklung
- Verbindung von Mechanik, Design, Elektronik und der Nutzerperspektive
- Übernahme von administrativen Aufgaben: Server- und Cloud-Wartung, Rechnungswesen, Briefpost, E-Mail-Kommunikation

Stärken

- Klarheit schaffen: Prozesse und Strukturen visualisieren, Abläufe verständlich machen
- Out-of-the-Box-Denken: nicht linear entwickeln, Intuition nutzen
- Schnelligkeit: handwerklich, im Erfassen von Situationen und im Finden von Lösungen
- Eintauchen: auch mit wenig Vorwissen tief in neue Projekte einsteigen

Dafür brenne ich

- Erfahrungsräume schaffen, die Menschen bewegen und berühren
- Teil einer selbstverantwortlichen und lebendigen Welt sein
- Klarheit in Prozessen und Zusammenarbeit fördern

Berufserfahrungen

2024 – heute

Entwicklungsingenieur, MBV, Stäfa

- Produktentwicklung von Luftkeim-Messgeräten

2025 – heute

Büro- & Vereinsentwicklung, Kulturfabrik Wetzikon

- Verantwortung für Mail, Post & Rechnungen
- Initiiieren und Umsetzen von Projekten sowie strategische Vereinsentwicklung
- Deeskalierende Kommunikation

2023 – 2024

Spieleentwickler, Enigma Games, Zürich

- Konzeption und Entwicklung von Mechanik für physische Spiele & Rätsel
- Bau, Test und Inbetriebnahme von Prototypen und fertigen Stationen (Beispiele siehe Seite 4 und 5).

2023 – 2024

Entwicklungsingenieur, cross-ING, Winterthur

- Entwicklung eines mechanischen Auswurf-Mechanismus für ein Medizingerät

2022

Lehrperson textiles Gestalten, Schule Dietikon

- Vikariat für 2 Wochen (2. und 3. Oberstufe)

2020 – 2023

Entwicklungsingenieur, Proe Brandenberger, Urdorf

- Entwicklung von Produkten: Konzepte, Patente, Prototypen bis Industrialisierung

2015 – 2020

Entwicklungsingenieur, PDZ / DEZH, Zürich

- Entwicklung von Produkten (u. a. Hydranten, Kaffeemaschinen)
- Teilprojektleitung & enge Zusammenarbeit mit Produktdesign

2010 – 2015

Konstruktion & Berechnung, Straintec AG, Wollerau

- FEM-Berechnungen (Stabmodelle) für Freizeitanlagen & Architektur
- Administrative Aufgaben: Telefondienst, Serverwartung, Webseite, Zeitabrechnung

Ausbildung

2006 – 2010

BSc Maschinentechnik FH, OST / HSR, Rapperswil

- Äquivalent zu Maschinenbauingenieur

2005 – 2006

Technische Berufsmatura, Pfäffikon SZ

2001 – 2005

Polymechaniker EFZ, Pamasol AG, Pfäffikon SZ

- Mechanische Fertigung & Montage
- Abschluss in Forschung: Laboranlagen zur Spraydosenabfüllung

Weiterbildung

2017, 2018, 2019, 2023

Internationale Konferenz für Nordic Larp

- Designerinnen und Forscherinnen aus aller Welt treffen sich, um Ideen zu teilen, Theorien zu diskutieren und neue Methoden direkt auszuprobieren.
- Nordic Larp ist eine besondere Form des Live-Rollenspiels, die besonderen Wert auf Immersion, gesellschaftliche Themen und künstlerische Experimente legt. Beim Live-Rollenspiel schlüpfen die Teilnehmenden in vorab festgelegte Rollen und stellen ihre Figuren körperlich dar – so entsteht, im Unterschied zum Improvisationstheater, ein tiefes und bewusst gestaltetes Erleben der gewählten Themen.

2021-2024

Kommunikation (Empathie, GFK)

- Mehrere Kurse bei Empathie Stadt und Assistenz in 3 Kursen

2020-2025

Coaching und Raum halten

2015

Kunststoff Fachmann KATZ

Arbeitsbeispiele

Mach fette Beute! Die Schnitzeljagd im Museum

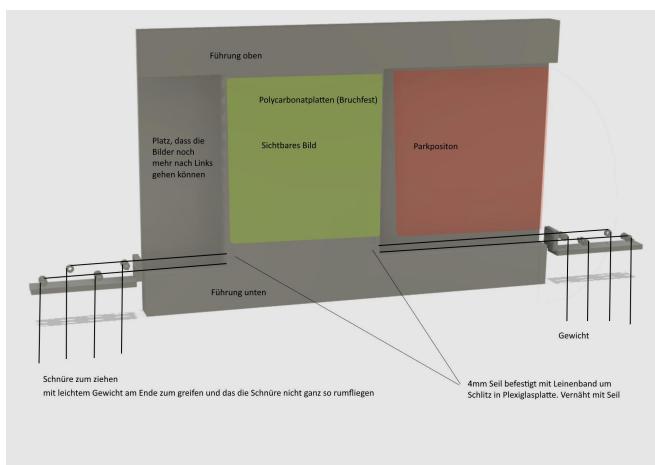
Bei der Schnitzeljagd im Museum werden die Spielenden zu Knechten, Fischhändlern oder Trossfrauen und ergattern die funkelnden Reichtümer der Burgunder. Doch wer häuft die fetteste Beute an? Nebst den unterhaltsamen Stationen entdecken die Gruppen einen der grössten Schätze des Museums.

Intention: Ethische Fragen zum Kunstraub erlebbar machen. Alten Museumsteil beleben.

Meine Rollen: Entwicklung, Bau, Testing und Support Mechanik

Kunde: Bernisches Historisches Museum (BHM)

Webseite: <https://www.bhm.ch/de/besuch/erwachsene/mach-fette-beute>



Das interaktive Spiel: Salz- Fall

Salz-Fall ist eine interaktive Reise ins 17. Jhd. und handelt von einem verschwundenen Fass Salz. Es gilt einen mysteriösen Diebstahl zu lösen. Während der Detektivarbeit erfährt man allerlei über Horgen, die Sust, den Handelsweg und die involvierten Personen.

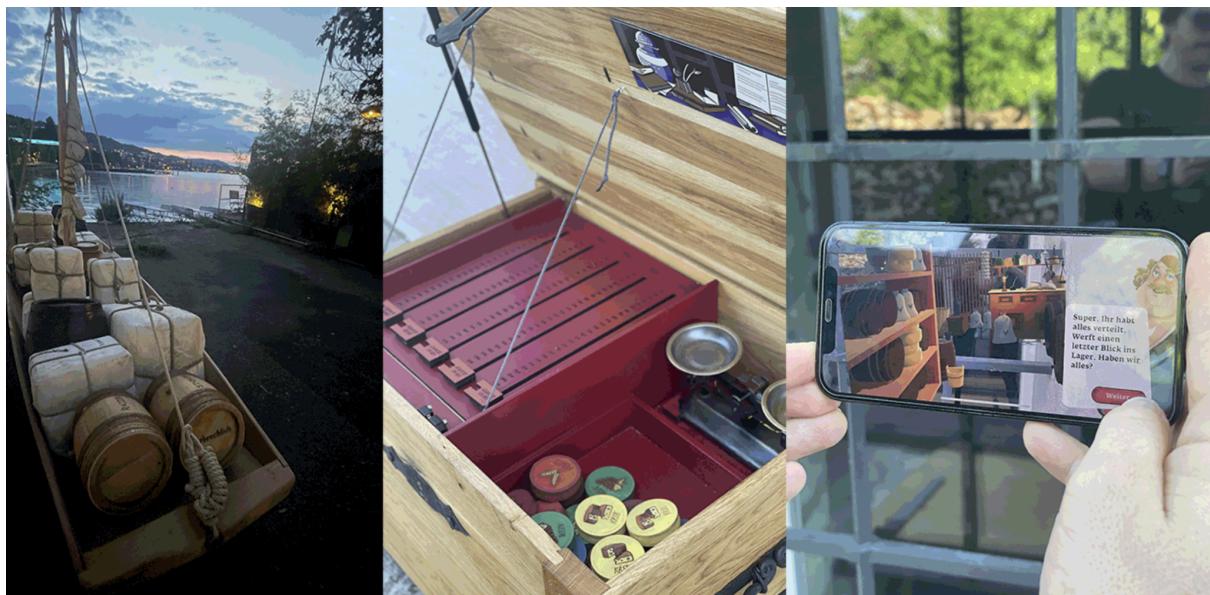
Der Spielparcours findet ausschliesslich draussen statt. Augmented Reality Szenen ermöglichen einen faszinierenden Blick in die Vergangenheit. An den verschiedenen Stationen rund ums Haus finden sich knifflige Rätsel. Nur wer alle löst, findet das Salz. Während der Öffnungszeiten steht ein Tablet zur Ausleihe zur Verfügung.

Intention: Spiel, Spass und Wissensvermittlung zum Warenumschlagplatz und Zollstation Sust Horgen.

Meine Rollen: Entwicklung, Bau, Testing und Support Mechanik, Bau Dekoration

Kunde: Sust Museum Horgen

Webseite: <https://susthorgen.ch/raetselparcours/>



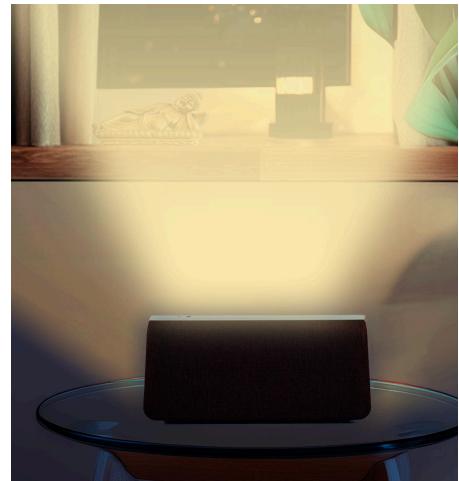
Einbruchschutz Kevin

Das Gerät verwendet Licht- und Soundeffekte, um den Eindruck zu erwecken, dass sich jemand im Gebäude befindet.

Meine Rollen: Projektleitung Entwicklung, Idee, Patent und Entwicklung Schattensimulation, Konstruktion, Prototypenbau

Kunde: Mitipi

Webseite: <https://mitipi.com>



Stromversorgung auf Baustellen

Stromversorgung auf Baustellen durch grosses Batterypack. Transportierbar mit Anhänger und Kran, Robust.

Meine Rollen: Konzept, Konstruktion und Prototypenbegleitung Gehäuse

Kunde: Axpo

Webseite: <https://emost.com/de>



Kapsel Getränkemaschine für Proteinpulver

Meine Rollen: Funktionsfähiger Prototyp entwickeln und bauen inkl. Elektronik (u.a. Arduino, Pumpe, Motor)

Kunde: nootrie



Klappdach für Teleskop

Aufklappbares Dach für Teleskop. Die Flügel sind um 120° nach aussen schwenkbar. Die Konstruktion ist Sand- und Regendicht.

Meine Rollen: Entwicklung und Konstruktion von Hebel- und Dichtmechanismus

Kunde: Architekturbüro SL Rasch für Kunde in Turkmenistan



Begleitung Kulturfabrik Wetzikon

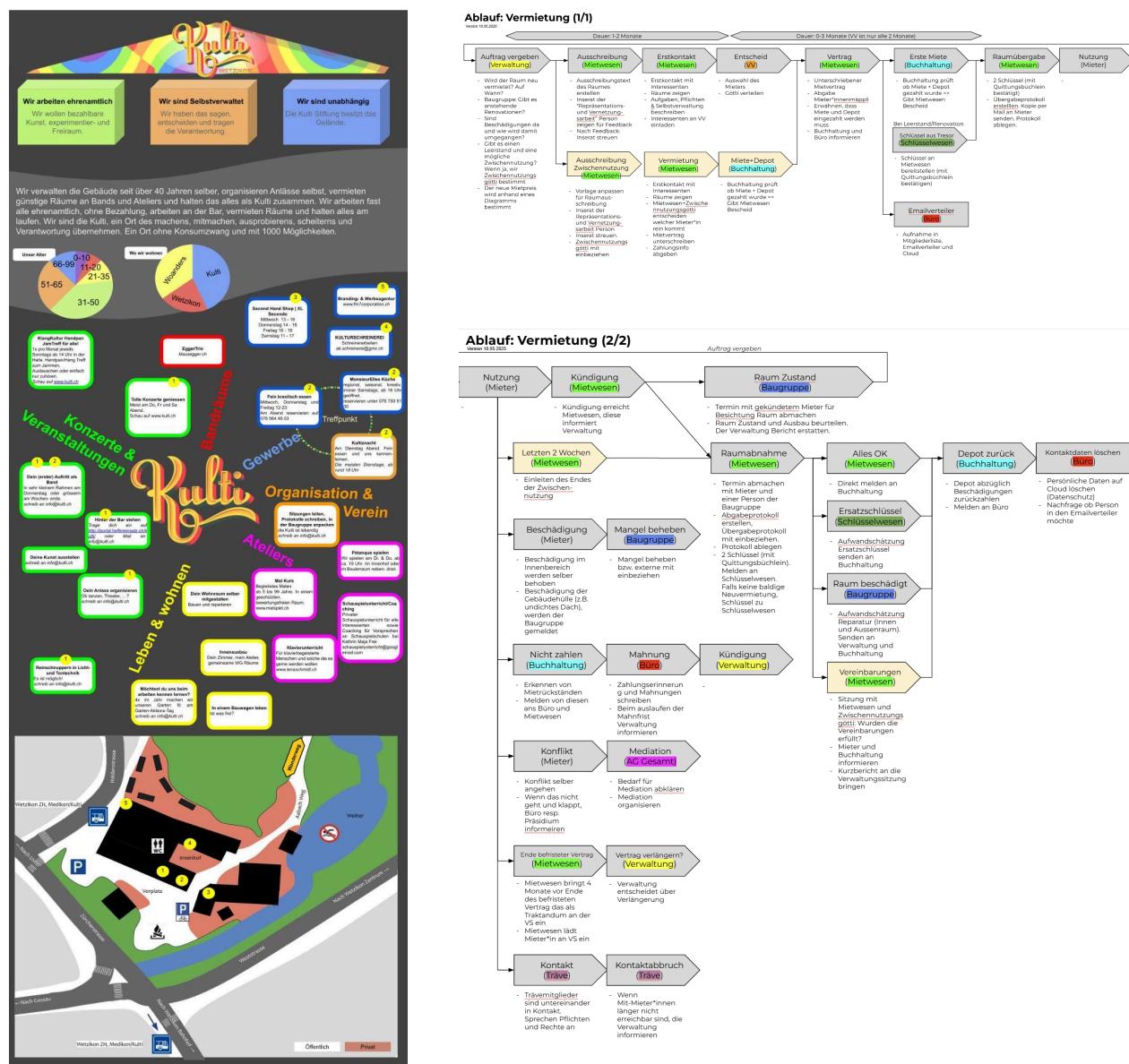
Die Kulturfabrik Wetzikon ist ein selbstverwalteter Verein, welcher Ateliers, Band-, Wohn- und Veranstaltungsräume vermietet und so als Kultur- und Gemeinschaftsort fungiert.

Intention: Klare Abläufe schaffen, Projekt-Resilienz erhöhen

Meine Rollen: Schnittstelle im Bereich interne Kommunikation (Persönlich, Email, Post und Cloud), Administration Cloud, Abläufe erkennen und grafisch visualisieren, Auswahl und Organisation von Kursen und Mediation, als Verwaltungsmitglied Fokus und Strategie prägen.

Kunde: Kulturfabrik Wetzikon

Webseite: <https://kulti.ch>



Hallenzeitschrift

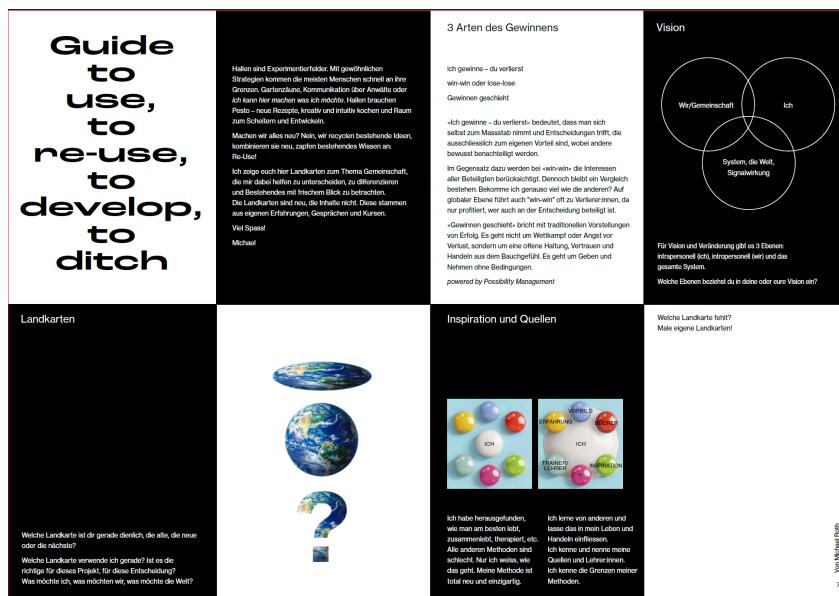
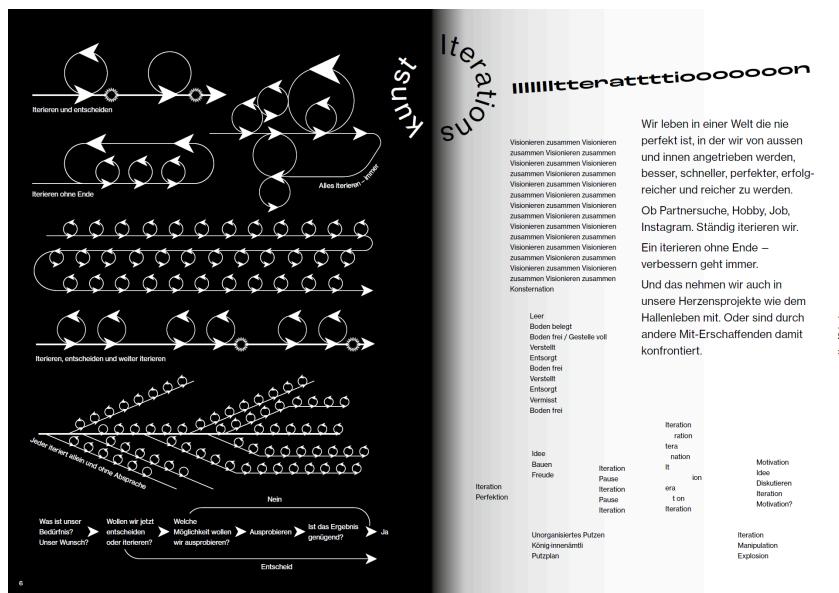
Viele Medien berichteten bereits über Hallenprojekte, stets aus einer bestimmten Perspektive und mit eigenen Absichten. Mit dieser Zeitschrift wird die eigene Geschichte erzählt, welche kollektiv entsteht.

Intention: Im Hallen- und Gemeinschaftsleben neue Perspektiven zu ermöglichen

Meine Rollen: Autor

Kunde: IG Hallenleben

Webseite: <https://ighallenleben.hotglue.me>



Weitere Projekte

Schrank mit runden Ecken: Konzept und Umsetzung im Leichtbau (Holz und Textil)



Entwicklung Wickeldorn für Handtuchrollenspender inkl. Patent (WO2017CH00024 20170307).

